



Delfef Kelbassa

**Die Geschichte der K. -
Das Medium Julia Krumbiegel
und ihre Odyssee an die
Ränder bekannter Welten**

Eine Bilderserie
auf den Schleichwegen der Botanik

Edition Wundersame Band 4

Mit Blick auf das mächtige Bergmassiv im Hintergrund,
am Rande eines Sees:

Ein Mann in historischer Kleidung kniet andächtig am Fuß einer riesenhaften Blume - zwei Frauen halten sich bei den Händen, der Kopf der einen ein eigenartiges Gewächs - eine nackte Dame dümpelt in einer Wanne auf dem See. Und über allem schwebt ein phantastisch-monströses Muschelwesen.

Seltene, surreale Begegnungen in majestätisch anmutenden Landschaftsszenarien - rätselhafte Geschichten, denen man erst nach und nach auf die Spur kommt.

Die Reise der Julia Krumbiegel führt - wie der Titel der Grafikserie bereits sagt - an die Ränder bekannter Welten: Bilderwelten mit der Anmutung und dem Charme vergangener Zeiten - Erinnerungen, aber auch Traumbildern gleich, die zunächst in ihrem überwirklichen Geschehen, ihren Gestalten und Situationen absurd und fremd, in sich jedoch - in ihrer Struktur und Erzählweise, in ihrem eigenen Kosmos - umso wahrscheinlicher, umso schlüssiger und schließlich umso näher erscheinen.

